

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CANINDEYÚ

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE INGRESO DE LA CARRERA DE DERECHO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS Y SOCIALES

HISTORIA DEL PARAGUAY

CANINDEYÚ – PARAGUAY

HISTORIA DEL PARAGUAY

- FUNDAMENTACION

La historia es la ciencia que interpreta y localiza en el tiempo y en el espacio los acontecimientos importantes de la vida de los pueblos, de los hombres y de las ideas y el objetivo de la historia es por naturaleza, el hombre.

La forma como los hombres conciben el mundo depende mucho de la sociedad en que viven: Por lo tanto, la producción histórica está condicionada al grado de conciencia que el hombre posee de su contexto histórico-cultural y de su posición en el mundo.

Entonces podemos afirmar que la historia procura detectar las transformaciones de la sociedad en que viven. Por lo tanto, la producción histórica está condicionada al grado de conciencia que el hombre posee de su contexto histórico cultural y de su posición.

En virtud de lo expuesto, surge la importancia y la necesidad de la inclusión de esta materia como requisito de ingreso a la Carrera de Grado de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales – UNC, por que a través del conocimiento que del proceso histórico-cultural del país en que vive, el alumno podrá enriquecer su cultura general y sobre todo comprender el comportamiento presente de la realidad nacional.

OBJETIVOS

- 1- Analizar los procesos y hechos más importantes del devenir histórico nacional, a partir de la búsqueda en las fuentes.
- 2- Identificar motivaciones, ideológicas y el sentido de cada proceso histórico y cultural de la nación paraguaya.
- 3- Conocer los valores que sustentan a cada periodo histórico, demostrar como ciudadano su cuota de responsabilidad en la conservación y enriquecimiento del patrimonio histórico y cultural de nación paraguaya.
- 4- Manejar las etapas básicas del método científico de la historia.

- CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

Contenido 1.

Introducción:

La Historia. Concepto. Ciencias auxiliares ¿Por qué estudiamos historia de la cultura paraguaya? Origen y evolución de los guaraníes. Instituciones: Políticas, religiosas, estratificación social. La familia lingüística guaraní. La educación de los indígenas.

Contenido 2

Periodo de la conquista

Marco GEO-histórico: Viaje de Pedro de Mendoza, causas y consecuencias, viaje de Juan de Ayolas, viaje de Juan de Salazar y Espinoza. Domingo Martínez de Irala. Gobernador. La encomienda. El Segundo Adelantado. Álvaro Núñez Cabeza de Vaca. La conquista política, militar y religiosa. El choque cultural.

Contenido 3.

La amalgama hispano – guaraní

La política de la Corona ante los indígenas. Conquistadores e indígenas en el Paraguay.

Alternativas de la alianza hispano – guaraní. “Los mancebos de la tierra”. Significación cultural del mestizaje. La amalgama de las instituciones. La amalgama social.

Contenido 4

Los Jesuitas

“El reino de Dios sobre la tierra” San Ignacio de Loyola. Los primeros Jesuitas en el Paraguay. Fundación de la provincia Jesuítica del Paraguay. Los pueblos Jesuitas. Martirio de Roque González de Santa Cruz. El Padre Ruiz de Montoya. Fisonomía de los pueblos. El adoctrinamiento. La magnificencia del culto. Gobiernos de las reducciones. Organización social. El trabajo y la propiedad. El comercio misionero. Los jesuitas y las encomiendas. El sistema militar. Aislamiento de las misiones. Pacificación de los indios. Originalidad del sistema jesuita. Razones del éxito jesuita.

Contenido 5

La Enseñanza Jesuita

Fundación del colegio de Asunción. Clausura y restablecimiento del Colegio. El colegio seminario del Obispo Cárdenas. Los licenciados de 1656. Nuevas gestiones para fundar la universidad. El colegio el Dr. Severino. Proyecto de universidad. Cruzada popular a favor de la universidad. Oposición del Obispo de la Torre. Seminario en vez de universidad Hernando Arias de Saavedra. Su gobierno.

Contenido 6

Movimiento Comunero

El espíritu de la real provisión del 12 de setiembre de 1537 como base de los movimientos populares. Causas y consecuencias.

Contenido 7

Periodo Independiente

Movimientos culturales de la época. Independencia paraguaya. Causas: política, económica, filosófica y social.

Contenido 8

Proceso de Consolidación de la Independencia.

El primero Congreso Nacional. Resoluciones. Actuación gubernamental de la junta superior. Organización de la república. Plan educacional. El segundo congreso nacional y la declaración de la República. La nota del 20 de julio de 1811. El tratado del 12 de Octubre de 1811. Bando del 6 de enero de 1812.

Contenido 9

Periodo Francista

La dictadura temporal. La dictadura perpetua. La educación, la economía, relaciones exteriores durante el periodo Francista. Relaciones con la Iglesia. Anulaciones de congregaciones y cofradías (1815). Confiscación de los bienes de la iglesia. Incorporación de los bienes de la iglesia al estado (1828). El conflicto de las provincias unidas del plata como causa de encierro del Paraguay.

Contenido 10

Periodo de Carlos Antonio López

Situación política del Paraguay la muerte del Dr. Francia. Al congreso. Resoluciones tomadas. El congreso de 1844. Resoluciones tomadas. El proyecto político de Carlos Antonio López y Juan Bautista Rivarola.

Contenido 11

Gobierno de Carlos Antonio López

Consolidación del poder. Reglamento de Gobierno para la organización de República. Plan de Gobierno: Político, económico, militar y educacional.

Contenido 12

Reconocimiento de nuestra independencia por distintos países americanos y europeos firma de tratados de límites con Brasil y Argentina. El tratado de San José de Flores la unidad Argentina. Invasión norteamericana al Paraguay. Caso Hopkins.

Contenido 13

Francisco Solano López y la Guerra de la Triple Alianza. Causas y consecuencias de la guerra. El tratado secreto de la triple alianza.

Contenido 14

La post guerra. La reconstrucción del país el gobierno provisorio. La constitución de 1870. Apertura del Paraguay hacia el mundo. Liquidación de la guerra. Tratado de paz y límites con Argentina, Brasil y Uruguay.

Contenido 15

La reorganización cultural

El colegio nacional de la capital. Las escuelas normales. El seminario conciliar. La escuela de derecho. Fundación de la universidad.

Contenido 16

La Generación del 900

Figuras de la época: Cecilio Báez, Juan Silvano Godoy, José Segundo Decoud, Antolín Irala, Blas Garay, Juan E. O'Leary, Manuel Gondra, Manuel Domínguez, Fulgencio R. Moreno, Justo Pastor Benítez, Manuel Ortiz Guerrero, Efraím Cardozo, Julio Cesar Chávez, Herit Campos Cervera.

Contenido 17

La cuestión del Chaco.

La guerra diplomática del Paraguay con Bolivia. El tratado Decoud-Quijarré. El tratado Aceval-Tamayo. El tratado Benítez-Ichazo. La convención de Buenos Aires (1810-1812). El retiro del Paraguay de la liga de las naciones (1931). Resultado psicológico de la guerra.

Contenido 18

La post guerra y el gobierno de José Félix Estigarribia.

Reglamento de la educación. Plan económico. Relaciones internacionales. Reorganización del país. La constitución de 1940.

Contenido 19

Instituciones Educativas.

La enseñanza secundaria, normal, profesional y técnica. Enseñanza universitaria. Nuevas facultades. La universidad católica. La creación de la Universidad Nacional de Canindeyú. Las instituciones educativas del Canindeyú.

BIBLIOGRAFIA

- Álbum Grafico del Paraguay – Editor Augusto Paredes – Asunción.
- Bertoni, Moisés Santiago – “la civilización guaraní, etnología”. Tomo I. Año 1969.
- Cardozo, Efraím – “apunte de historia cultural del Paraguay” – 2da. Edición – Asunción.
- Cardozo, Efraím – “historia del Paraguay Independiente” – Asunción 1969.
- Cardozo, Efraím – “aspectos de la cuestión del chaco” – Asunción 1933.
- Cardozo, Efraím – “breve historia del Paraguay” – Asunción.
- Centurión, Carlos R. – “historia de la cultura paraguaya” Tomo I y II Asunción 1961.
- Gracia Mellid, Atilio – “proceso a los falsificadores de la historia del Paraguay” Tomo I y II Ediciones THEORIA Buenos Aires.
- Montalto F.A. – “proceso de la realidad historia del Paraguay-periodo colonial” Volumen I- Asunción 1967.

-
- Ministerio de Relaciones Exteriores – “Recopilación de tratados” – Asunción 1933.
 - Susnik, Branislava – “Etnografía Paraguaya”-Parte I-Año 1971
 - Velázquez, Eladio Rafael – “Historia de la cultura Paraguaya”-Asunción.
 - Luis G. Benítez – “Manual de Historia del Paraguay”
 - Julio Cesar Chávez – “La revolución del 14 y 15 de mayo de 1981” Introducción
 - Comentario y notas – Edit. Asunción
 - Efraím Cardozo – “El Paraguay colonial”.